

Jyväskylä

Tarha

19499

Abstrakti

Aina siitä lähtien kun standardisointi tuli mukaan arkkitehtuuriin, on arkkitehtuuri käynyt häviävää taistelua tylsyyttä vastaan. Tässä ehdotuksessa tuo taistelu pyritään karistamaan. Ideana on luoda mahdollisimman paljon iloa vähin elementein. Typologiat rytmittävät pohjapiirrosta toistuvilla moduuleillaan, jotka myös määrittävät aukot pystysuuntaisille yhteyksille. Nämä yhteydet puolestaan muodostavat ”Tarhan” ytimen. Portaat ja hissit yhdistävät avointa kollektiivista tilaa ja läpikulkutilasta muodostuu asumisen aluetta. ”Tarha” yhdistää ennen irrallisilta tuntuneita välttämättömyyksiä: järkevyyden ja mielenkiintoisuus, toisto ja vaihtelevuus, kollektiivisuus ja yksilöllinen ilmaisu, epävirallisuus.

Missä tämä projekti on saanut alkunsa?

Ehdotus Kuokkalan keskustaan pyrkii luomaan yhteyden kaupunkikudelman ja uuden välille, muodostamaan uudesta rakenteesta ja sitä ympäröivästä yhtenäisen kokonaisuuden.

Miten arkkitehtuuri voi tehdä tästä tilasta tasalaatuista kaupunkielämän realiteeteilla?

”Tarha” syntyi tarpeesta luoda jatkuvuutta olemassa olevien tilojen ja tulevaisuuden realiteettien välille. Pelkkä rakennuksen integraatio kaupunkikudelman ei riitä, sillä myös ihmiset ovat prosessissa keskeisiä.

”Tarhan” yhteistilojen ja kaupungin välille muodostuu jatkuva virtaus, yhteys, jota pitkin kaupunki kasvaa aina rakennuksen terassille saakka, kuten Le Corbusierin Vertical city.

Tarkoitus alueen reunojen seuraamiseen löytyy kontekstista, ympäröivästä arkkitehtuurista, jossa asuinkerrostaloille on luontaista kehäkortteleihin järjestäytyminen. Täten myös ”Tarha” on muodostettu kahdesta kehäkorttelista. Kahden massan yhtymäkohtaan muodostuu kulkureitti, joka kulkee sisäpihan halki ja yhdistää suunnitelman pohjois- ja eteläosat. Läpi kaupungin kulkevat urbaanit reitit johdattelevat odottamattomiin ja yllättäviin rakennuksen sekä kaupungin välisiin vuorovaikutuksiin.

Tyypillisten kehäkortteleiden ollessa suljettuja ympäröivän kaupungin elämäältä määrittävät ne edustan julkiselle tilalle ja takaosan, minne kaikkein yksityisimmät aktiviteetit sijoittuvat. Vihreällä vyöhykkeellä, joka jatkaa olemassa olevaa puistoa, ”Tarha” rikkoo korttelia yhdistäen julkisen ja yksityisen.

”Tarha” on sijoitettu autotien ja kävelykadun väliin siten, että olemassa olevat sekä uudet, terasseilta alkavat julkiset tilat määrittyvät. Tielle suunnattu edus mahdollistaa parkkipaikkojen integroimisen rakennuksen maantasokerrokseen. Kävelykadun edus jatkaa olemassa olevia kaupunkirakenteen linjoja, luoden miellyttävää ja eloisaa tilaa. Lopputulokseksi määrittyy kolme julkista tilaa, jotka antavat hengitystilaa kirkon ja terveystaseman välille.

Pyhää ja kodikasta

Keskusterassi määrittyy vihreän puiston jatkumona, ja kodikkaana sekä asunnoista rajattuna se luo yksityisempää tilaa kaupunkiin. Kirkon edessä oleva aukio jättää vapaata, rakentamatonta tilaa ja näin kunnioittaa pyhää rakennusta.

Uusi aukio on uusi julkinen tila, joka tukee kirkkoa viitaten vanhan kylän ideaan, missä pääaukio sijaitsee kirkon lähellä. Uudelle aukiolle on sijoitettu myös suuria askelmia jotka yhdistävät kirkon sekä kävelyreitin tasot. Tämän lisäksi suuret etelään suuntaavat portaat voivat toimia myös yleisinä auringonottoaikoina.

Rakennuksen keskeinen sijainti mahdollistaa vihreän vyöhykkeen sijoittamisen ”Tarhan” ja sitä ympäröivien rakennusten välille. Tämä auttaa ylläpitämään Kuokkalan keskustassa tasapainoa rakennettujen ja vihreiden alueiden välillä.

Jyväskylä

Tarha

19499

Tarha

”Tarha” muotoutuu vertikaaliseksi kaupungiksi; viisi yhdistettyä, pystysuuntaista väylää tarjoavat yhteyden asuntoihin tukien samalla kollektiivisia toimintoja, joista muotoutuu asukkaiden jokapäiväinen elämä. Näitä toimintoja ovat esimerkiksi yhteiset puutarhat, pyykkituvat, yhteissaunat, päivähoitot, leikkipuistot sekä opiskelu- ja rentoutumistilat.

Tällä konseptilla syntyy muutakin kuin vain rakennus: kaupunkimainen tiheys ja vaihtelevuus, niin tilaohjelmassa kuin muodossakin, on organisoitu pystysuuntaiseksi jaksoksi, joka kulkee läpi rakennuksen. Yhteys alkaa maantasokerroksesta jatkuen aina ylimmän kerroksen terassille, josta avautuu näkymä laajalle Kuokkalaan. Rakennuksen ulkomuoto muodostuu samanlaisten geometristen kappaleiden sommitelmasta, jotka on yhdistetty toisiinsa tällä värikkäällä, kollektiivisella aulalla.

”Tarha” tarjoaa uuden tavan lähestyä kollektiivisia tiloja; sen sijaan, että täysin eriyttäisiin yksityinen ja yhteinen tila, on ehdotettu integroitua, sekoitettua yhdistelmää. Näin kaupunki virtaa korttelin sisään jatkaen kulkuaan aina terassille asti. Portaat ja hissit eivät ole vain keino kulkea kerroksesta toiseen, vaan niistä muodostuu värikkäiden ja kollektiivisten tilojen yhdistelmä. Tämän urbaanin kompleksin vaihtelevat toiminnot on järjestetty viiteen erilliseen rykelmään, ja näin suunnitelmassa säilytetään selkeys ja synergia; asukkaat ja vierailijat voivat rinnakkain käyttää kuntosalitiloja, saunoja, päivähoitoa sekä kaikkia kollektiivisia toimintoja.

Monimuotoisuutta rakentaen

Ottaen huomioon ympäristönsä, ehdotuksen koilliskulma ja lounaiskulma tasaavat naapurialueidensa korkoja. Kaakkoiskulma puolestaan jättää tilaa rakennuksen ja jalankulkijoiden väylän väliin ja tällä linjauksella myös turvataan auringonvalon saanti keskeispihalle.

”Tarha”, jaettujen toimintojen ja aktiviteettien tiheä verkko, on kehystetty jännittävällä asuntotyyppien sekoituksella. Rakennukset korostavat monimuotoisuutta rohkaisten eri korkeuksien, asemointien ja käyttötapojen sekoitukseen. Lopputulemana on teksturoitu yhteisö missä asukkaat voivat valita itselleen sopivan elämäntyylin. Yläkerrokset tarjoavat näkymiä kaupungin yli ja alemmat kerrokset puolestaan hyötyvät yksityisestä puutarhasta.

Jos ajatellaan, että perinteisessä suomalaisessa korttelissa jokainen asukas jakaa samat olosuhteet, tarjoaa ”Tarha” runsainta monimuotoisuutta, tukien laajaa makujen ja elämäntapojen valikoimaa.

Rakennukset sisältävät kolmenlaisia asuinyksikköjä, jotka on jaettu kolmeen typologiaan: yhden makuuhuoneen asunto S 37m², kahden makuuhuoneen asunto M 57m² sekä kolmen makuuhuoneen asunto L 77m². Kaikkiaan rakennuksiin on sijoitettu 112 asuntoa.

Pysäköinti

”Tarhan” ja terveysaseman välille on sijoitettu vihreä vyöhyke, joka antaa asunnoille yksityisyyttä. Samalla tämä vyöhyke mahdollistaa vaadittujen, ulkona olevien parkkipaikkojen sijoittamisen. Olemassaoleva pysäköinti on sijoitettu maantasokerrokseen rakennuksen pohjoisosaan. Pysäköintilaitokseen on suora käynti sisäpihalta.

Julkisivut

Projektin kestävyysnäkökulmaa on pohdittu laaja-alaisesti. Näkökulmaa on mietitty myös tavanomaisten energia-, hiili- ja resurssikysymysten ulkopuolelta; laajemmat sosiaaliset ja ekonomiset vaikutukset on otettu huomioon laajassa kulttuurisessa ja maantieteellisessä kontekstissa.

Käyttäjämukavuus ja elinikäinen joustavuus ovat oleellisia, ”Tarhaa” määrittäviä elementtejä. Rakennus on akustisesti eristetty tiemelulta sekä tärinältä. Viitaten perinteisiin rakennustapoihin, on pääosa rakennuksen julkisivusta punaista tiiltä. Keskeisen kollektiivisen tilan seinät ovat kauttaaltaan lasitettuja, mikä mahdollistaa auringonvalon pääsyn syvälle rakennuksen sisään.